

**Editorial**

Neste número publicamos Laura Gioscia, Fabricio Carneiro, Filippi Fernandes, Luís Falcão, Raul Magalhães, Simon Blackburn, David Hume e Cesar Kiraly.

Laura Gioscia e Fabricio Carneiro abordam o tema da tolerância como discurso político e tomam a realidade do Uruguai como experimento.

Filippi Fernandes, pesquisador do Arquivo Mario Peixoto, escreve-nos sobre o mais importante filme do cinema brasileiro 'Limite'.

Luís Falcão e Raul Magalhães, dentre os que atenderam ao nosso chamado à homenagem dos 500 anos da obra fundacional da experiência política, 'O Príncipe' do Nicolau Maquiavel, foram os autores escolhidos para serem publicados. Agradecemos a todos que nos honraram com suas submissões e insistimos que continuem a nos buscar.

Daniel Mano nos escreve uma poderosa resenha sobre o último livro do Cesar Kiraly, 'Ceticismo e Política'.

Hugo Arruda e Paula Velloso, respectivamente, traduzem 'A Majestade da Razão' do Simon Blackburn e um excerto da carta que Hume enviou à famosa condessa de Boufflers, em Abril de 1766.

Por fim, publicamos a crítica do Cesar Kiraly à exposição 'As Imagens Estão nos Olhos, as Vozes Esperam' de Luane Aires e Rebeca Rasel.

Os Editores.